

Wypełnia Zespół Kierunku	Nazwa modułu (bloku przedmiotów): <b>HISTORIA KOSMETOLOGII</b>					Kod modułu: A.4	
	Nazwa przedmiotu: <b>HISTORIA KOSMETOLOGII</b>					Kod przedmiotu: A.4	
	Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej przedmiot / moduł <b>AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH W ELBLĄGU</b>						
	Nazwa kierunku: <b>KOSMETOLOGIA</b>						
	Forma studiów: <b>STACJONARNE</b>		Profil kształcenia: <b>PRAKTYCZNY</b>			Poziom kształcenia: <b>STUDIA I STOPNIA</b>	
	Rok / semestr: <b>1 / I</b>		Status przedmiotu / modułu: <b>OBOWIĄZKOWY</b>			Język przedmiotu / modułu: <b>POLSKI</b>	
	Forma zajęć	wykład	ćwiczenia	laboratorium	projekt	seminarium	inne (wpisać jakie)
	Wymiar zajęć (godz.)	<b>15</b>					

Koordinator przedmiotu / modułu	<b>mgr Paulina Łuczak</b>
Prowadzący zajęcia	<b>mgr Paulina Łuczak</b>
Cel kształcenia	Zapoznanie studentów z podstawowymi zagadnieniami historii kosmetologii.
Wymagania wstępne	

<b>EFEKTY UCZENIA SIĘ</b>		
Nr efektu uczenia się/ grupy efektów	Opis efektu uczenia się	Kod kierunkowego efektu uczenia się
01	Zna najważniejsze fakty z historii kosmetologii.	K_W11
02	Zna proces kształtowania się wiedzy i samej dyscypliny – kosmetologii na przestrzeni dziejów.	K_W11
03	Ma świadomość błędów popełnianych w przeszłości, które rzutowały na zdrowie populacji.	K_W11

<b>TREŚCI PROGRAMOWE</b>	
<b>Wykład</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>Prehistoryczne metody leczenia i zapobiegania chorobie.</li> <li>Estetyka i uroda ciała u Egipcjan. Kultura starożytnego Egiptu - kosmetyki kolorowe, pachnidła, maści, kremy, pielęgnacja włosów.</li> <li>Znaczenie czystości u starożytnych ludów Indii.</li> <li>Harmonia ducha i ciała w starożytnych Chinach. Podstawa pielęgnacji: wiara, higiena i medycyna.</li> <li>Higiena u Hebrajczyków.</li> <li>Hipokratesowe zalecenia dotyczące zdrowia.</li> <li>Grecja – sposoby pielęgnacji ciała i urody - kult ciała, higiena osobista, kosmetyki kolorowe, kosmetyka wśród mężczyzn.</li> <li>Rzymskie sposoby podtrzymywania urody. Rola i znaczenie łaźni w czasach starożytnych.</li> <li>Średniowieczna asceza a wygląd ówczesnych mieszkańców Europy. Metody zwalczania epidemii w czasach średniowiecza i odrodzenia.</li> <li>Pojęcie czystości i brudu w czasach renesansu oraz baroku. Renesans - substancje pielęgnujące ciało (kremy, kosmetyki).</li> </ol>	

11. Barok i Rokoko - usuwanie plam, przebarwień, nadmiernego owłosienia.
12. Poglądy na higienę i czystość ciała na przełomie XVIII i XIX w
13. Przemysł chemiczny a produkcja specyfików do pielęgnacji urody w XIX w., XX w.
14. Powstanie zawodu kosmetyczki i ośrodków kształcenia fachowego w Europie i w Polsce.
15. Wiek XX wielcy kreatorzy przemysłu kosmetycznego - podstawy nowoczesnej kosmologii.

Literatura podstawowa	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tatarkiewicz W., Historia estetyki, t. 1-3, Wydawnictwo PWN, 2021.</li> <li>2. Kotula K., Dla zdrowia i urody: o higienie i kosmetyce w XIX i pierwszej połowie XX wieku. Wydawnictwo Muzeum Ziemi Kujawskiej i Dobrzyńskiej, 2003.</li> <li>3. Szczygieł-Rogowska J., Tomalska J., Historia kosmetyki w zarysie. Z dziejów kosmetyki sztuki upiększania od starożytności do poł. XX wieku. Wydawnictwo Wyższa Szkoła Kosmetologii w Białymstoku, 2005.</li> <li>4. Etcoff N., Przetrwają najpiękniejsi. Wszystko, co nauka mówi o ludzkim pięknie. Wydawnictwo W.A.B. / GW Foksal, 2002.</li> <li>5. Szczygieł-Rogowska J., Tomalska J., Historia kosmetyki w zarysie: z dziejów kosmetyki i sztuki upiększania od starożytności do połowy XX wieku. Wyższa Szkoła Kosmetologii w Białymstoku 2005.</li> </ol>
Literatura uzupełniająca	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Król D., Historia fryzur, Wydawnictwo Prószyński i S-ka, 2006.</li> <li>2. Brud W., Konopacka-Brud I., Podstawy perfumerii. Historia, pochodzenie i zastosowanie substancji zapachowych. Wydawnictwo MA, 2009.</li> </ol>
Metody kształcenia	Wykład z prezentacją multimedialną

Formy i warunki zaliczenia	Zaliczenie z oceną. Stosuje się skalę ocen do poprawnych odpowiedzi: bardzo dobry 90 - 100 % ponad dobry 86 - 89 % dobry 80 - 85 % dość dobry 71 - 79 % dostateczny 57 - 70 % niedostateczny 0 - 56 %
----------------------------	---

<b>NAKLAD PRACY STUDENTA</b>		
Rodzaj działań/zajęć	Liczba godzin	
	Ogółem	W tym zajęcia powiązane z praktycznym przygotowaniem zawodowym
Udział w wykładach	<b>15</b>	
Samodzielne studiowanie	5	
Udział w ćwiczeniach, laboratoriach, projekcie, seminarium, zajęciach praktycznych		
Samodzielne przygotowywanie się do ćwiczeń, laboratorium, projektu, seminarium, zajęć praktycznych		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		
Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia	10	
Udział w konsultacjach		
Inne		
<b>ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>30</b>	
<b>Liczba punktów ECTS za przedmiot</b>		<b>1</b>

<b>Liczba punktów ECTS przypisana do dyscypliny naukowej</b>	<b>nauki o zdrowiu - 1</b>
Liczba punktów ECTS związana z zajęciami praktycznymi	
Liczba punktów ECTS za zajęciach wymagające bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich	0,5